

4° Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων

«Το σπίτι μας, ο πλανήτης»

25 - 29 Ιουνίου 2025

4^ο Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων

Κεντρικό θέμα

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

Θεματικοί άξονες

Με το βλέμμα στο Σπίτι

Με το βλέμμα στον Πλανήτη

#ChaniaBookFestival

@ChaniaBookFestival

**ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ
ΚΡΗΤΗΣ**

Ομάδα Έργου

Διεύθυνση: Μανώλης Πιμπλής

Σχεδιασμός Πολιτιστικού Προγράμματος: Παυλίνα Μάρβιν, Κυριακή Μπεϊόγλου, Μανώλης Πιμπλής

Επιμέλεια Παραγωγής: Βασίλης Κιμούλης

Οργάνωση Παράλληλων Εκδηλώσεων: Κυριακή Μπεϊόγλου

Επικοινωνία & Δημόσιες σχέσεις: Βασίλης Κιμούλης

Διαχείριση Social Media και Δημιουργία Ψηφιακού Περιεχομένου: Εργαστήριο

Ψηφιακών Μέσων και Στρατηγικής Επικοινωνίας - Τμήμα Επικοινωνίας και

Ψηφιακών Μέσων Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, Αναστασία Γιαννακοπούλου,

επίκ. καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας. Μέλη ομάδας social media:

Σοφία Σταματοπούλου, Παναγιώτης Φραγκουλίδης, Σταύρος Σοφρώνης, Στέλιος

Τασόπουλος, Νικολένα Αλτζερίνη, Μαρίνη Ροδιτάκη, Κωνσταντίνος Καλλίνικος,

Πηνελόπη Τσέτσου

Τεχνική διεύθυνση & Διαχείριση ιστοσελίδας: Λευτέρης Μπλέτσας

Οπτική επικοινωνία: Μενέλαος Κουρούδης-K2design

Οργάνωση φιλοξενίας: Αθηνά Χαριτάκη, Go Pro Events

Τεχνική υποστήριξη: Μάνθος Μαραβελάκης, Chania Sound

Βοηθοί παραγωγής: Αλεξία Αγάθου, Koradi Media

Συντονισμός εθελοντών: Λευτέρης Μπλέτσας

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης - Αίθουσα 2

Μεγάλο Αρσενάλι

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

MULaR (πλ. Κατεχάκη)

Σκάλα της οδού Αγίου Μάρκου

Φορτέτζα

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

Πρόγραμμα Εκδηλώσεων

Τρίτη

24 Ιουνίου 2025

Εναρκτήριες εκδηλώσεις 4ου ΦΒΧ

18:00-19:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Με το βλέμμα στο Σπίτι

«Μου πέθανες» του Ζοζέ Λουίς Πεισότο

Ο βραβευμένος Πορτογάλος πεζογράφος και ποιητής **Ζοζέ Λουίς Πεισότο** (José Luís Peixoto) κουβεντιάζει με την **Αδριάνα Μαρτίνες** (Adriana Martinez), διευθύντρια του Φεστιβάλ ΛΕΑ, για το καινούργιο του βιβλίο «Μου πέθανες», ένα αφήγημα που καταπιάνεται με το θέμα της απώλειας και του πένθους, εστιάζοντας στη σχέση πατέρα-γιου.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ελληνο-Ιβηροαμερικανικό Φεστιβάλ ΛΕΑ / Εκδόσεις Βακχικών

Μεγάλο Αρσενάλι

Τιμητική εκδήλωση για τον Νίκο Ψιλάκη

Μια εκδήλωση αφιερωμένη στο έργο και τη μνήμη του σπουδαίου δημοσιογράφου, λαογράφου και λογοτέχνη **Νίκου Ψιλάκη**, με ομιλητές τους **Σταύρο Αρναουτάκη**, περιφερειάρχη Κρήτης, **Παντελή Μπουκάλα**, ποιητή, δοκιμιογράφο, μεταφραστή και δημοσιογράφο, **Θανάση Μπαμπανέβα**, εκπρόσωπο Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Πελοποννήσου-Ηπείρου-Νήσων και **Μαρία Χαραλαμπίκη**,

πρόεδρο Ένωσης Φιλολόγων Νομού Ηρακλείου. Συντονισμός: **Γιώργος Στ. Πατρουδάκης**, δημοσιογράφος και φωτογράφος. Χαιρετισμό θα απευθύνει ο **Κυριάκος Κορτέσης**, πρόεδρος Ένωσης Συντακτών Ημερησίων εφημερίδων Πελοποννήσου-Ηπείρου-Νήσων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Καρμάνωρ

19:00-20:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

«Όλα σε μια ζωή. Από τον Ήλιο στον Γαλαξία» των Σταμάτη Κριμιζή και Μάκη Προβατά

Ο διεθνούς κύρους ακαδημαϊκός και διαστημικός επιστήμονας **Δρ Σταμάτης Κριμιζής** συνομιλεί με τον δημοσιογράφο και συγγραφέα **Μάκη Προβατά**, με αφορμή το βιβλίο τους «Όλα σε μια ζωή. Από τον Ήλιο στον Γαλαξία», για μια διαδρομή που ξεκινά από τη Χίο και φτάνει ως τα πέρατα του ηλιακού συστήματος.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Παπαδόπουλος

20:00-21:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Επίσημη Τελετή Εγκαينίων του 4^{ου} Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων

Τα εγκαίνια θα τελέσει ο πρόεδρος της Βουλής των Ελλήνων κ. **Νικήτας Κακλαμάνης**.

21:00-22:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Εορταστική έναρξη του 4ου ΦΒΧ: «Unforgettable»

Ο βαθύφωνος **Χριστόφορος Σταμπόγλης** με τον αρχιμουσικό **Μίλτο Λογιάδη** στο πιάνο, θα ερμηνεύσουν μεγάλες επιτυχίες του αμερικανικού μιούζικαλ αλλά και μερικά από τα διασημότερα τραγούδια της τζαζ.

Τετάρτη

25 Ιουνίου 2025

17:30-20:00

Μεγάλο Αρσενάλι - Αίθουσα 2

Αφιέρωμα στον Μανόλη Αναγνωστάκη: 100 χρόνια από τη γέννησή του

17:30-18:30: Πτυχές του έργου και του βίου του μέσα από δύο νέες εκδόσεις

Η «Βιβλιογραφία Μανόλη Αναγνωστάκη (1941-2023)» από τον βιβλιογράφο και κριτικό **Δημήτρη Δασκαλόπουλο** καθώς και το βιβλίο «Πραγματολογικά σχόλια στο έργο του Μανόλη Αναγνωστάκη» του **Μιλτιάδη Δ. Πολυβίου**, προσωπικού φίλου του Μ. Αναγνωστάκη, παρουσιάζονται από την **Θάλεια Ιερωνυμάκη**, ΕΔΙΠ Νεοελληνικής Φιλολογίας - Πανεπιστήμιο Πατρών και την **Λίζυ Τσιριμώκου**, ομότιμη καθηγήτρια Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας ΑΠΘ. Συντονισμός: **Έμμου Παπαβασιλείου**, πρόεδρος του Ομίλου Φίλων του Ποιητή Μανόλη Αναγνωστάκη.

18:30-20:00: «Γράφω ποιήματα άνετα και αναπνευστικά για όλες τις λογοκρισίες»

Συμμετέχουν οι: **Δημήτρης Δασκαλόπουλος**, **Θάλεια Ιερωνυμάκη**, **Μιλτιάδης Δ. Πολυβίου**, **Λίζυ Τσιριμώκου**, **Παντελής Μπουκάλας**, ποιητής, δοκιμιογράφος, μεταφραστής και δημοσιογράφος, **Βαγγέλης Χατζηβασιλείου**, κριτικός λογοτεχνίας, συζητούν για το σπουδαίο αποτύπωμα του έργου του Μανόλη Αναγνωστάκη. Συντονισμός: **Μανώλης Πιμπλής**, δημοσιογράφος και διευθυντής του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Όμιλος Φίλων του Ποιητή Μανόλη Αναγνωστάκη / Εκδόσεις Πατάκη

18:00-19:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

«Στο κέντρο του κύκλου» του Arne Dahl

Ο διάσημος Σουηδός συγγραφέας αστυνομικής λογοτεχνίας **Άρνε Νταλ** συνομιλεί με τον δημοσιογράφο **Νίκο Κουρμουλή** για το βιβλίο του «Στο κέντρο του κύκλου», τη

σχέση του με τη συζήτηση για την καταστροφή του περιβάλλοντος και την περιβόητη ομάδα NOBA - μια ομάδα εκκεντρικών αστυνομικών που αναλαμβάνει τις πιο ασυνήθιστες υποθέσεις.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Μεταίχμιο

Μεγάλο Αρσενάλι

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

Οικολογία και Σύγχρονη Ελληνική πεζογραφία

Πώς αντιμετωπίζει η σύγχρονη ελληνική λογοτεχνία τα οικολογικά προβλήματα, πού εστιάζει και τι λύσεις προτείνει; Με ποιους τρόπους εντοπίζει και καταγγέλλει την οικολογική καταστροφή; Μια συζήτηση με την **Αγγέλα Γιώτη**, αναπληρώτρια καθηγήτρια Συγκριτικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, την **Αναστασία Νάτσινα**, αναπληρώτρια καθηγήτρια και πρόεδρο του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης και την **Βάλια Τσάιτα-Τσιλιμένη**, επίκουρη καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο της Γενεύης.

19:00-20:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Leonardo Padura & Mario Conde: Η δημιουργία ενός χαρακτήρα

Ο σημαντικότερος συγγραφέας της Κούβας και μεταξύ των κορυφαίων στη Λατινική Αμερική, **Λεονάρδο Παδούρα**, συζητά με τον μεταφραστή του, **Κώστα Αθανασίου** και τον δημοσιογράφο **Γρηγόρη Μπέκο**, για τον διάσημο λογοτεχνικό χαρακτήρα του, τον πρώην αστυνομικό και νυν έμπορο παλαιών βιβλίων, Μάριο Κόντε, με αφορμή την κυκλοφορία στα ελληνικά του βιβλίου του, «Τέλειο παρελθόν», του πρώτου όπου πρωταγωνιστεί ο ήρωάς του.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ελληνο-Ιβηροαμερικανικό Φεστιβάλ ΛΕΑ / Εκδόσεις Καστανιώτη

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης - Αίθουσα 2

«Deepfake» του Μάκη Μαλαφέκα

Ο συγγραφέας **Μάκης Μαλαφέκας** συζητά για το νέο του βιβλίο «Deepfake» με τον μεταφραστή, εκδότη και συγγραφέα **Παναγιώτη Κεχαγιά**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Αντίποδες

Μεγάλο Αρσενάλι

«Γράμματα από τα Καπετανιανά» του Γιώργου Γρ. Σταματάκη

Ο συγγραφέας **Γιώργος Γρ. Σταματάκης** συζητά για το βιβλίο του «Γράμματα από τα Καπετανιανά», σουρεαλιστικά διηγήματα στην κρητική διάλεκτο, με τη μεταφράστρια **Κλαίρη Μιτσοτάκη** και τη συγγραφέα **Μαρία Παπαγιάννη**. Συντονισμός: **Γιώργος Πατρουδάκης**, δημοσιογράφος και φωτογράφος.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Selouda

20:00-21:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

Η καθοριστική σημασία της φύσης στο έργο του Antonio Moresco

Ο κορυφαίος Ιταλός συγγραφέας **Αντόνιο Μορέσκο** συζητά με τη μεταφράστριά του **Μαρία Φραγκούλη** για τη σχέση του ανθρώπου με τη φύση, με αφορμή τα βιβλία του «Το τραγούδι των δέντρων» και «Το φωτάκι».

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Καστανιώτη

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης – Αίθουσα 2

Ποιητικές ρυμοτομήσεις για άστεγες αλήθειες

Η **Ρούλα Βουράκη**, φιλόλογος, συγγραφέας και ο ποιητής **Μανόλης Λεφάκης** ρυμοτομούν τις άστεγες αλήθειες του ποιητικού λόγου.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Έρρισμα

Μεγάλο Αρσενάλι

«Διαδρομές της σκέψης του Κ. Θ. Δημαρά» του Γιάννη Δημητρακάκη

Ο **Γιάννης Δημητρακάκης**, αναπληρωτής καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης συζητά για το πρόσφατο βιβλίο του «Διαδρομές της σκέψης του Κ. Θ. Δημαρά», με τον **Σταύρο Ζουμπουλάκη**, συγγραφέα και πρόεδρο του Εφορευτικού Συμβουλίου της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Σοκόλη

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

«Μαυροκορδάτος και Τρικούπης, Βενιζέλος και Καραμανλής: Οι αρχιτέκτονες του πολιτεύματος. Από τις όχθες του Τάμεση στην πλατεία Συντάγματος» του Νίκου Κ. Αλιβιζάτου

Ο ομότιμος καθηγητής Συνταγματικού Δικαίου στη Νομική Σχολή του ΕΚΠΑ **Νίκος Κ. Αλιβιζάτος** συζητά για το βιβλίο του «Μαυροκορδάτος και Τρικούπης, Βενιζέλος και Καραμανλής: Οι αρχιτέκτονες του πολιτεύματος» με τον δήμαρχο Χανίων **Παναγιώτη Σημανδηράκη** και τον **Νικόλαο Εμμ. Παπαδάκη**, διευθυντή του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος». Συντονισμός: Γιώργος Κουκουράκης, πολιτικός επιστήμονας, αναπληρωτής διευθυντής του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος»

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος» / Εκδόσεις Μεταίχμιο

Σκάλα της οδού Αγίου Μάρκου

Μια συζήτηση για το βιβλίο «Πολιτική του πολιτισμού» της Μυρσίνης Ζορμπά

Η Δρ Αρχαιολογίας, πρώην Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού, **Μαρία Ανδρεαδάκη Βλαζάκη**, η δημοσιογράφος **Μικέλα Χαρτουλάρη**, και η συγγραφέας και ερευνήτρια **Παυλίνα Μάρβιν** συζητούν με αφορμή την κυκλοφορία της συμπληρωμένης έκδοσης του βιβλίου της Μυρσίνης Ζορμπά, «Πολιτική του πολιτισμού».

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πόλις

20:30-21:30

MULaR

Το στοίχημα της μεταφοράς λογοτεχνικών έργων στον κινηματογράφο

Η Κουβανέζα σεναριογράφος, δημοσιογράφος και σκηνοθέτρια ντοκιμαντέρ, **Λουσία Λόπεθ Κολ** (Lucía López Coll) συζητά με την **Αδριάνα Μαρτίνες** (Adriana Martinez) διευθύντρια του Φεστιβάλ ΛΕΑ, για τη μεταφορά λογοτεχνικών έργων στον κινηματογράφο.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ελληνο-Ιβηροαμερικανικό Φεστιβάλ ΛΕΑ

21:00-22:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

«Μπέτι Μπου» της Claudia Piñeiro

Η Αργεντινή συγγραφέας **Κλαούνδια Πινιέρο**, η τρίτη πιο μεταφρασμένη συγγραφέας της χώρας της μετά τον Μπόρχες και τον Κορτάσαρ, συζητά με τη δημοσιογράφο **Μικέλα Χαρτουλάρη** για το βιβλίο της «Μπέτι Μπου».

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ελληνο-Ιβηροαμερικανικό Φεστιβάλ ΛΕΑ / Εκδόσεις Carnivora

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης - Αίθουσα 2

Με το βλέμμα στο Σπίτι

«Αυτό έκανες πάντα» του Νίκου Ιατρού & «Sarah en Berlin» της Ισμήνης Καρυωτάκη

Οι πεζογράφοι **Νίκος Ιατρού** και **Ισμήνη Καρυωτάκη** συζητούν με επίκεντρο τη γονεϊκότητα, με αφορμή τα δύο πρόσφατα βιβλία τους, «Αυτό έκανες πάντα» και «Sarah en Berlin», αντίστοιχα. Συντονισμός: **Αλεξάνδρα Χριστακάκη**, δημοσιογράφος.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Ίκαρος / Εκδόσεις Ποταμός

Μεγάλο Αρσενάλι

«Η δεύτερη ζωή του Ελευθέριου Βενιζέλου» του Χρήστου Τριανταφύλλου

Ο ιστορικός **Χρήστος Τριανταφύλλου** συζητά με τον ιστορικό και καθηγητή Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας ΕΚΠΑ **Βαγγέλη Καραμανωλάκη**, τον **Γιώργο Κουκουράκη**, πολιτικό επιστήμονα, αναπληρωτή διευθυντή του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος», και την **Έλια Βαρδάκη**, Δρα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, ερευνήτρια Πολυτεχνείου Κρήτης, για το βιβλίο του «Η δεύτερη ζωή του Ελευθέριου Βενιζέλου».

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος»
/ Εκδόσεις Θεμέλιο

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

Περιοδικό Λόγου και τέχνης «Έρεισμα», 1995-2025: «Αναζητώντας την επικράτεια των ονείρων»

Μια συζήτηση με αφορμή τη συμπλήρωση τριάντα χρόνων από την κυκλοφορία του Περιοδικού Λόγου και Τέχνης «Έρεισμα» (1995-2025). Για το περιοδικό και τη συμβολή του στον τοπικό, και όχι μόνο, πολιτισμό θα μιλήσουν οι συνεργάτες του: **Ρούλα Βουράκη**, φιλόλογος, συγγραφέας, **Μανώλης Μανούσας**, ιστορικός ερευνητής, συγγραφέας, και ο εκδότης και διευθυντής του περιοδικού, ιστορικός ερευνητής, γλύπτης, ποιητής και συγγραφέας **Χρήστος Μαχαιρίδης**. Για το ρόλο του «Ερείσματος», ως ζητούμενο αναστοχασμού και προσδιορισμού της σκέψης και για τον κριτικό και ιστορικό του λόγο ως αντίδοτο της άγνοιας θα μιλήσει ο **Νίκος Κουρμουλής**, πολιτιστικός συντάκτης και συγγραφέας.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Έρεισμα

22:15-23:15

Φορτέτζα

«Αυτή είναι η γειτονιά μου σκύλε» του Παύλου Παυλίδη

Ο τραγουδοποιός και ποιητής **Πάυλος Παυλίδης** συζητά για το βιβλίο του με τον συγγραφέα, φιλόλογο και τραγουδοποιό **Θωμά Κοροβίνη**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Καστανιώτη

Πέμπτη

26 Ιουνίου 2025

18:00-19:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

«Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Κρήτης - 50 Χρόνια Θέατρο - Ένα Ζωντανό Αρχείο»

Παρουσίαση του λευκώματος από 131 παραγωγές του πλούσιου αρχείου του ΔΗΠΕΘΕΚ, με 800 εκθέματα-κοστούμια, σκηνικά, μακέτες, σχέδια, γλυπτά, σκηνοθετικές και μεταφραστικές σημειώσεις, αφίσες, προγράμματα, φωτογραφίες, βίντεο, ηχητικά ντοκουμέντα. Συζητούν οι: **Αντώνης Βολανάκης**, επιμελητής της έκδοσης, εικαστικός, επίκουρος καθηγητής Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών και **Μανώλης Σειραγάκης**, επίκουρος καθηγητής Πανεπιστημίου Κρήτης.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Κρήτης

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης – Αίθουσα 2

Απώλεια και πένθος: ατομικά και συλλογικά τραύματα στη λογοτεχνία

Συζητούν οι: **Βούλα Αντωνιάδου**, συγγραφέας, **Μαρία Κατσικανδαράκη**, συγγραφέας, παιδαγωγός, **Μιχάλης Πατεράκης**, ποιητής, **Κατερίνα Σταματελάτου**, συγγραφέας και **Ανδρομάχη Χουρδάκη**, συγγραφέας. Συντονισμός: **Άννα Καλλιβρετάκη**, συγγραφέας.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Ραδάμανθους

Μεγάλο Αρσενάλι

«Αθόρυβα το 'στρωνε» της Μαρινέλλας Βλαχάκη

Η συγγραφέας **Μαρινέλλα Βλαχάκη** συζητά με τον σκηνοθέτη-ηθοποιό **Κωστή Καπελώνη** και την αναπληρώτρια καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας στο ΑΠΘ, **Αναστασία Μαρκομιχελάκη** για το βιβλίο «Αθόρυβα το 'στρωνε», που περιλαμβάνει διηγήματα και θεατρικούς μονολόγους της από το 2006 έως και το 2022.

Συντονισμός: **Ματθαίος Φραντζεσκάκης**, διευθυντής Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων, εκδότης.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Πυξίδα της Πόλης

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

Με το βλέμμα στον Πλανήτη

«Literature's Refuge» του William Stroebe

Με αφορμή το βιβλίο του με τίτλο «Literature's Refuge» (Πανεπιστημιακές εκδόσεις του Princeton), ο **Ουίλιαμ Στρέμπελ**, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Μίσιγκαν, συνομιλεί με τον ποιητή **Γιάννη Δούκα** για τη διασπορά, την αμοιβαία προσφυγιά, τον ξεριζωμό όχι μόνο πληθυσμών αλλά και αφηγήσεων, για τις σύγχρονες διαχωριστικές γραμμές και τη μεθοδολογική αποτύπωσή τους, για τις χαμένες και μη φωνές που αποτύπωναν τις ρευστές και πολύπλοκες ταυτότητες της Ανατολικής Μεσογείου μέχρι πριν από περίπου έναν αιώνα.

19:00-20:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Με το βλέμμα στον Πλανήτη

Η κανονικοποίηση της ακροδεξιάς στη Δύση

Μια συζήτηση για την άνοδο της ακροδεξιάς, την κανονικοποίηση και τη δυναμική της στον σύγχρονο δυτικό κόσμο. Συνομιλούν ο Ιταλός συγγραφέας και δημοσιογράφος **Ντάβιντε Κόππο** (Davide Corpo), ο ομότιμος καθηγητής Συνταγματικού Δικαίου στη Νομική Σχολή του ΕΚΠΑ **Νίκος Αλιβιζάτος**, ο **Σταύρος Ζουμπουλάκης**, πρόεδρος του Εφορευτικού Συμβουλίου της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος, ο συγγραφέας **Μάκης Μαλαφέκας** και ο Αϊτινός συγγραφέας **Λουί-Φιλίπ Νταλαμπέρ** (Louis-Philippe Dalember). Συντονισμός: **Μανώλης Πιμπλής**, δημοσιογράφος, διευθυντής του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων.

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης – Αίθουσα 2

«1941 Αυστηρά Συσκότισις» του Θανάση Πέτρου

Ο συγγραφέας **Θανάσης Πέτρου** συζητά για το νέο του graphic novel «1941 Αυστηρά Συσκότισις» με τον καθηγητή Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας ΕΚΠΑ, **Βαγγέλη Καραμανωλάκη**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Ίκαρος

Μεγάλο Αρσενάλι

«Η άλωση των Αθηνών από τις αδερφές Γαργάρα» του Γιάννη Ξανθούλη

Ο συγγραφέας **Γιάννης Ξανθούλης** συζητά για το νέο του βιβλίο «Η άλωση των Αθηνών από τις αδελφές Γαργάρα» με τον δημοσιογράφο **Γιάννη Πανταζόπουλο**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Διόπτρα

Μεγάλο Αρσενάλι — Αίθουσα 2

«Η αναζήτηση του χαμένου χρόνου» του Marcel Proust

Με αφορμή την κυκλοφορία της νέας μετάφρασης χωρίων του βιβλίου του Marcel Proust «Η αναζήτηση του χαμένου χρόνου», η ανθολόγος και μεταφράστρια του έργου **Κλαίρη Μισσοτάκη** συζητά με την ομότιμη καθηγήτρια Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας ΑΠΘ, **Λίζυ Τσιριμώκου**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Άγρα

20:00-21:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Με το βλέμμα στον Πλανήτη

Η αποτύπωση των φυλετικών διακρίσεων στη λογοτεχνία των **Paulo Scott & Louis-Philippe Dalembert**

Ο Βραζιλιάνος μυθιστοριογράφος, ποιητής και διηγηματογράφος **Πάουλο Σκοτ** και ο Αϊτινός μυθιστοριογράφος, ποιητής και δοκιμιογράφος **Λουί-Φιλίπ Νταλαμπέρ** (βραβείο Goncourt Ποίησης 2024) συνομιλούν για την αποτύπωση των φυλετικών διακρίσεων και της κοινωνικής αδικίας με αφορμή τα βιβλία τους «Φαινότυποι» και «Μιλγουόκι μπλουζ», αντίστοιχα. Συντονισμός: **Κώστας Αθανασίου**, μεταφραστής.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ελληνο-Ιβηροαμερικανικό Φεστιβάλ ΛΕΑ / Εκδόσεις Gutenberg / Εκδόσεις Καστανιώτη

Μίκης Θεοδωράκης – Αίθουσα 2

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

«Η υπόθεση της ερυθράς βασίλισσας» του Μιχάλη Μοδινού & «Η τελευταία αρκούδα του δάσους» & «Ρηχό νερό, σκιές» του Άκη Παπαντώνη

Οι πεζογράφοι Μιχάλης Μοδινός και Άκης Παπαντώνης συζητούν για την οικολογική διάσταση στο έργο τους. Συντονισμός: Γιάννης Δημητρακάκης, αναπληρωτής καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Καστανιώτη / Εκδόσεις Κίχλη

Μεγάλο Αρσενάλι

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

«Επειδή δεν υπάρχει Planet B» του Γιάννη Μανιάτη, σε συνεργασία με τον Μάκη Προβατά

Ο επικεφαλής ευρωβουλευτών ΠΑΣΟΚ και πρώην Υπουργός Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής, Γιάννης Μανιάτης και ο δημοσιογράφος και συγγραφέας Μάκης Προβατάς συζητούν για το βιβλίο τους «Επειδή δεν υπάρχει Planet B».

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πατάκη

Μεγάλο Αρσενάλι-Αίθουσα 2

Μάνος Χατζιδάκις: Δημιουργός & Πολίτης

Μια συζήτηση για τον Μάνο Χατζιδάκι, τόσο ως δημιουργό όσο και ως ενεργό και παρεμβατικό πολίτη, με αφορμή τα 100 χρόνια από τη γέννησή του και τα εμβληματικά του κείμενα «Ο καθρέφτης και το μαχαίρι» και «Τα σχόλια του Τρίτου». Συνομιλούν η Αλίκη Καγιαλόγλου, καλλιτέχνιδα, η Αγγέλα Καστρινάκη, καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης και συγγραφέας, και ο Λουδοβίκος των Ανωγείων, τραγουδιστής, συνθέτης

και στιχουργός. Συντονισμός: **Κυριακή Μπεϊόγλου**, δημοσιογράφος, μέλος της οργανωτικής ομάδας του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Ίκαρος

21:00-22:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

«Coastal Echoes»: Ποίηση και Περιβάλλον

Η **Κατερίνα Ηλιοπούλου**, ποιήτρια και διευθύντρια του περιοδικού "ΦΡΜΚ" συνομιλεί με τη **Ζόι Σκούλντινγκ** (Zoë Skoulding), Βρετανή ποιήτρια και κριτικό και την **Αλεξάνδρα Μπούχλερ** (Alexandra Büchler), διευθύντρια του διεθνούς οργανισμού Literature Across Frontiers με έδρα την Ουαλία, για το «Coastal Echoes», ένα συλλογικό έργο που έχει ως στόχο να εξερευνήσει τις κοινές περιβαλλοντικές ανησυχίες και τις ευρύτερες σχέσεις με τη φύση και τα μη ανθρώπινα είδη.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Literature Across Frontiers

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης – Αίθουσα 2

«Μυστική Ιθάκη» του Κώστα Αρκουδέα

Ο πεζογράφος **Κώστας Αρκουδέας** συνομιλεί με τη **Ρούλα Βουράκη**, φιλόλογο και συγγραφέα, για το βιβλίο του «Μυστική Ιθάκη», τρίτο μέρος της τριλογίας του με γενικό τίτλο: «Η σκοτεινή πλευρά της γραφής» («Χαμένο Νόμπελ», 2015, «Επικίνδυνοι συγγραφείς», 2019).

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Καστανιώτη

Μεγάλο Αρσενάλι

Παντελής Μπουκάλας: «Για να εγερθούμε άλλη μια φορά στο μπόι της ομορφιάς μας»

21:00-22:00: Μια εκδήλωση προς τιμήν του ποιητή, δοκιμιογράφου, μεταφραστή και δημοσιογράφου **Παντελή Μπουκάλα** (Μεγάλο Βραβείο Γραμμάτων 2024). Θα μιλήσουν η **Αγγελική Καραθανάση-Μανουσάκη**, φιλόλογος-συγγραφέας, ο

Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, κριτικός λογοτεχνίας, και ο ίδιος. Προλογίζει ο διευθυντής του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων, **Μανώλης Πιμπλής**. Χαιρετισμό θα απευθύνει ο αντιδήμαρχος Πολιτισμού του Δήμου Χανίων, **Γιάννης Γιαννακάκης**. Συντονισμός: **Βασίλης Κιμούλης**, μέλος της οργανωτικής ομάδας του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων.

22:00-23:00: Οι μουσικοί **Γιάννης Χίνος** και **Αλέξανδρος Ιερωνυμίδης** συνομιλούν μελωδικά με τον **Παντελή Μπουκάλα** γύρω από το δημοτικό τραγούδι στην Κρήτη ειδικότερα και στην Ελλάδα ευρύτερα.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Άγρα

Σκάλα της οδού Αγίου Μάρκου

«Αδύνατες πόλεις» του Νίκου Μάντη & «Η μνήμη του πάγου» της Ιωάννας Μπουραζοπούλου

Οι πεζογράφοι **Νίκος Μάντης** και **Ιωάννα Μπουραζοπούλου** συζητούν για τα πρόσφατα βιβλία τους και τις σύγχρονες αναζητήσεις στη λογοτεχνία του φανταστικού. Συντονισμός: **Μαρίνα Αρετάκη**, μέλος ΕΔΙΠ του τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης.
ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Καστανιώτη

22:00-23:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Monica Aasprong & Hanne Ørstavik: Όψεις της Νορβηγικής λογοτεχνίας

Η Νορβηγίδα ποιήτρια, πεζογράφος και μεταφράστρια **Μόνικα Όσπρονγκ** και η Νορβηγίδα πεζογράφος **Χάνε Έρσταβικ** («Αγάπη»), μία από τις σημαντικότερες φωνές της σύγχρονης σκανδιναβικής πεζογραφίας, συζητούν με τον μεταφραστή **Σωτήρη Σουλιώτη** για το πρόσφατο έργο και τις επιρροές τους.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Norwegian Literature Abroad / Εκδόσεις Καστανιώτη

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης - Αίθουσα 2

Η σκηνογραφία ως σκιά της πρωταγωνίστρια της αστυνομικής μυθοπλασίας

Οι συγγραφείς αστυνομικής λογοτεχνίας **Πάνος Ιωαννίδης** και **Ιερώνυμος Λύκαρης** συζητούν για την απόδοση της ατμόσφαιρας με βάση τον χώρο και τον χρόνο, τη διαμόρφωση της ψυχοσύνθεσης των χαρακτήρων και την υποστήριξη των ανατροπών ως στοιχεία της νουάρ σκηνογραφίας - μιας τέχνης μέσα σε μια άλλη τέχνη, που αναδεικνύει την κοινωνική πραγματικότητα, η οποία γεννά και αναπαράγει το έγκλημα.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ελληνική Λέσχη Συγγραφέων Αστυνομικής Λογοτεχνίας / Εκδόσεις Καστανιώτη / Εκδόσεις Κέδρος

Μεγάλο Αρσενάλι - Αίθουσα 2

Άνθρωποι-μαγικά πουλιά

Μια παράσταση-αφήγηση λαϊκών παραμυθιών για μικρούς (από 8 χρονών και άνω) και μεγάλους με την αφηγήτρια **Αγνή Στρουμπούλη**.

23:00-00:30

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

Προβολή ντοκιμαντέρ «The Visitors» / Zdenka Sokolíčková
Διάρκεια 83΄. Με αγγλικούς υπότιτλους

Η ταινία ακολουθεί τη Ζντένκα, μια νεαρή ανθρωπολόγο, που μετακομίζει με την οικογένειά της στο Σβάλμπαρντ της Νορβηγίας, για να μελετήσει πώς αλλάζει η ζωή στις πολικές περιοχές. Ερωτεύεται τον νέο της τόπο, ανακαλύπτει, όμως, πως στον Αρκτικό Κύκλο δεν εξαφανίζονται μόνο τα παγόβουνα. Η έρευνά της αποκαλύπτει τον αντίκτυπο της παγκοσμιοποίησης, αλλά και υπόγειες εντάσεις σε μια μικρή κι ετερόκλητη κοινότητα. Σκόπευε μόνο να την παρατηρήσει, τώρα, όμως, πρέπει ν' αποφασίσει σε ποιο βαθμό μπορεί και δικαιούται να εμπλακεί.

Παρασκευή

27 Ιουνίου 2025

11:00-14:00

Μεγάλο Αρσενάλι

Η φωνή των μεταφραστών: Αφιέρωμα στην περιπέτεια της μετάφρασης

11:00-12:00: Ξαναμεταφράζοντας κλασικά λογοτεχνικά έργα: Συνομιλούν οι μεταφραστές-τριες **Κατερίνα Ηλιοπούλου**, **Παναγιώτης Κεχαγιάς**, **Ντέιβιντ Κόνολι** (David Connolly) και **Κατερίνα Σχινά**. Συντονισμός: **Δήμητρα Δότση**, μεταφράστρια.

12:00-13:00: Διασυνδέοντας κουλτούρες μέσω της μετάφρασης: Συνομιλούν η μεταφράστρια **Δήμητρα Δότση** και ο μεταφραστής **Σωτήρης Σουλιώτης**. Συντονισμός: **Κώστας Αθανασίου**, μεταφραστής.

13:00-14:00: Φύλο και μετάφραση: Παλιές αμαρτίες, νέες προσεγγίσεις: Συνομιλούν οι μεταφραστές-τριες **Τέο Βότσος**, **Αλεξάνδρα Μπούχλερ**, **Δανάη Σιώζιου**.

16:00-18:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Τα κείμενα και οι συγγραφείς ταξιδεύουν: Φεστιβάλ Βιβλίου και διεθνής διασύνδεση

16:00-17:00: Α΄ Μέρος: Τα φεστιβάλ αυτοσυστήνονται

Σύντομες παρουσιάσεις των Φεστιβάλ: Oh les beaux jours ! (Μασσαλία), Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων, Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Λεμεσού (Κύπρος), Ελληνο-Ιβηροαμερικανικό Φεστιβάλ ΛΕΑ, Διεθνές Διαθεματικό Φεστιβάλ Λογοτεχνίας Σαρδάμ (Κύπρος)

17:00-18:00: Β΄ Μέρος: Πρακτικές διασύνδεσης των Φεστιβάλ: Πώς μπορούν τα φεστιβάλ να φέρουν πιο κοντά συγγραφείς και βιβλία από διαφορετικές χώρες.

Συνομιλούν: **Anouk Rigeade**, Μορφωτική Ακόλουθος - Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος, **Pilar Tena**, διευθύντρια Ινστιτούτου Θερβάντες, **Antoine Derlon Weider**, μέλος της οργανωτικής ομάδας Φεστιβάλ «Oh les beaux jours !» (Μασσαλία), **Adriana Martinez**, διευθύντρια Φεστιβάλ ΛΕΑ (Αθήνα), **Άννα Ιωαννίδου**, συνιδρύτρια Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου Λεμεσού (Κύπρος), **Μαρία Α. Ιωάννου**, καλλιτεχνική διευθύντρια Φεστιβάλ Λογοτεχνίας Σαρδάμ (Κύπρος), **Μαρία Παπαϊωάννου**, Επικεφαλής Τμήματος Τεχνών, British Council Greece. Συντονισμός: **Μανώλης**

Πιμπλής, διευθυντής Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων. Χαιρετισμό θα απευθύνει ο **Δημήτρης Μιχελογιάννης**, Ειδικός Σύμβουλος Περιφερειάρχη Κρήτης.

18:00-19:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης - Αίθουσα 2

Με το βλέμμα στον Πλανήτη

Πόλεμος και Ειρήνη: Οι Τραμπ του μέλλοντος έρχονται από το παρελθόν;

Συνομιλούν οι: **Χαράλαμπος Μαγουλάς**, διδάσκων στη Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Λευκωσίας, συγγραφέας, **Μιχάλης Μαραγκάκης**, συγγραφέας, **Σήφης Μιχελογιάννης**, ποιητής, αρθρογράφος, **Ερασμία Μπουλιτσάκη**, ποιήτρια, **Χρήστος Τσαντής**, σύμβουλος ψυχικής υγείας, συγγραφέας και υπεύθυνος των Εκδόσεων Ραδάμανθους. Συντονισμός: **Χρήστος Τσαντής**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Ραδάμανθους

Μεγάλο Αρσενάλι

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

«The Paradox of Svalbard» της Zdenka Sokolíčková

Με αφορμή το βιβλίο της «The Paradox of Svalbard», η Τσέχα κοινωνική ανθρωπολόγος και συγγραφέας **Ζντένκα Σοκολίτσκοβα** συνομιλεί με τον ποιητή, μεταφραστή και φιλόλογο **Γιάννη Δούκα** για το πώς είναι να ζει και να εργάζεται κανείς στο βορειότερο κατοικημένο σημείο του πλανήτη, για το πέρασμα του Αρχιπελάγους από τ' ανθρακωρυχεία στον αρκτικό τουρισμό, για την ανησυχητική –αν όχι απελπιστική– αποτύπωση της κλιματικής αλλαγής και για τα δοκιμαζόμενα όρια της παγκοσμιοποίησης, ταξικά, γλωσσικά και οικονομικά.

Μεγάλο Αρσενάλι -Αίθουσα 2

«Γράμματα σε μια νέα δημοσιογράφο» της Ευγενίας Λουπάκη

Η **Ευγενία Λουπάκη**, δημοσιογράφος και συγγραφέας συζητά με τους δημοσιογράφους **Γιάννη Ανδρουλιδάκη** και **Ζωή Γεωργούλα** για το νέο της βιβλίο.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Θεμέλιο

18:30-20:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Τιμητική βράβευση του ποιητή Τίτου Πατρίκιου

Το νέο βιβλίο «Διαδρομές και διασταυρώσεις. Μελέτες και δοκίμια 1977-2023» του ποιητή **Τίτου Πατρίκιου**, εξέχουσας μορφής της νεοελληνικής γραμματείας, θα παρουσιάσει η **Κυριακή Μπεϊόγλου**, δημοσιογράφος και μέλος της οργανωτικής ομάδας του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων. Για το ποιητικό του έργο, θα μιλήσει ο ποιητής, δοκιμιογράφος, μεταφραστής και δημοσιογράφος **Παντελής Μπουκάλας**. Κείμενα του Τίτου Πατρίκιου θα διαβάσει ο ηθοποιός **Μιχάλης Μητρούσης**. Χαιρετισμό θα απευθύνουν ο αντιπεριφερειάρχης Χανίων **Νίκος Καλογεράς**, ο δήμαρχος Χανίων **Παναγιώτης Σημανδηράκης**, ο αντιδήμαρχος Πολιτισμού Δήμου Χανίων **Γιάννης Γιαννακάκης** και ο διευθυντής του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων **Μανώλης Πιμπλής**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Κίχλη

19:00-20:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης - Αίθουσα 2

Με το βλέμμα στο Σπίτι

«Μια τρίχα που γίνεται άλογο» της Λίλας Κονομάρα & «Διπλή ζωή» του Κώστα Λογαρά

Οι πεζογράφοι **Λίλα Κονομάρα** και **Κώστας Λογαράς** συζητούν για τα δύο πρόσφατα έργα τους, εστιάζοντας σε πτυχές των ενδοοικογενειακών σχέσεων και στην καθοριστική τους επίδραση ως προς τη διαμόρφωση της ανθρώπινης προσωπικότητας. Στη συζήτηση συμμετέχουν η **Κατερίνα Σχινά**, συγγραφέας και μεταφράστρια, και η **Μαρία Στασινοπούλου**, φιλόλογος και κριτικός λογοτεχνίας. Συντονισμός: **Ελεονώρα Ορφανίδου**, δημοσιογράφος.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Καστανιώτη

Μεγάλο Αρσενάλι

«Η ιστορία μιας ματαίωσης. Το CCF και ο πολιτισμικός ψυχρός πόλεμος στην Ελλάδα (1950-1967)» του Στρατή Μπουρνάζου

Ο ιστορικός και επιμελητής βιβλίων **Στρατής Μπουρνάζος** συνομιλεί με τον εκδότη **Κώστα Σπαθαράκη** για το πρόσφατο βιβλίο του «Η ιστορία μιας ματαίωσης».

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Αντίποδες

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

Με το βλέμμα στον Πλανήτη

Ο πόλεμος ως οικοκτονία: το περιβαλλοντικό και κοινωνικό του αποτύπωμα

Μια διάλεξη του ομότιμου καθηγητή στο Τμήμα Βιολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών **Γιάννη Μανέτα**. Προλογίζει η **Παυλίνα Μάρβιν**, μέλος της οργανωτικής ομάδας του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης

20:00-21:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

Η «Αστική ζούγκλα» του Ben Wilson

Ο βραβευμένος Βρετανός ιστορικός, συγγραφέας και αρθρογράφος **Μπεν Γουίλσον** συνομιλεί για το βιβλίο του «Αστική ζούγκλα» με τη δημοσιογράφο **Τίνα Μανδηλαρά**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: British Council Greece / Εκδόσεις Διόπτρα

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης - Αίθουσα 2

«Η αρχόντισσα του ακρωτηρίου» & «Αν δεν είχα γεννηθεί» της Ζοέλ Λοπινό

Η πεζογράφος **Ζοέλ Λοπινό** συζητά για τα δύο πρόσφατα έργα της με τη δημοσιογράφο **Γιούλη Τσακάλου**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Μίνωας

Μεγάλο Αρσενάλι

«Ομέρο, ο κρυφός γιος» του Χρήστου Μαρκογιαννάκη

Ο συγγραφέας αστυνομικής λογοτεχνίας **Χρήστος Μαρκογιαννάκης** συζητά για το νέο του βιβλίο με τον δημοσιογράφο **Γιάννη Πανταζόπουλο**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Ψυχογιός

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

Διάλεκτοι και ντοπιολαλιές στη σύγχρονη λογοτεχνία: Διερωτήσεις για τις μεταμορφώσεις της γλώσσας από το βαθύ παρελθόν στο παρόν των ελληνόφωνων συγγραφέων

Οι πεζογράφοι από την Κύπρο **Κωνσταντία Σωτηρίου** και **Μαρία Α. Ιωάννου** συναντούν τον Κρητικό συγγραφέα **Γιώργο Σταματάκη** και τον ποιητή, δοκιμιογράφο, μεταφραστή και δημοσιογράφο **Παντελή Μπουκάλα**, σε μια συζήτηση για την αίσθηση του ανήκειν στη σύγχρονη ζωή αλλά και στη λογοτεχνία. Συντονίζει η **Μαρία Α. Ιωάννου**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Λεμεσού / Υφυπουργείο Πολιτισμού Κύπρου-Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού

Σκάλα της οδού Αγίου Μάρκου

«Μετείκασμα» του Σωκράτη Καμπουρόπουλου

Ο ποιητής και μεταφραστής **Σωκράτης Καμπουρόπουλος** συνομιλεί με τον επίκουρο καθηγητή Ιστορίας, Θεωρίας και Κριτικής της Αρχιτεκτονικής **Κωνσταντίνο Πρώιμο** και τη συγγραφέα **Παυλίνα Μάρβιν** για το ποιητικό βιβλίο του «Μετείκασμα».

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Θράκα

20:30-21:30

MULaR

«Η Γεωγραφία είναι πολύ κουλ» της Σμαράγδας Αλεξανδρή

Η συγγραφέας, CEO & founder της εταιρείας ΠΟΛΥ ΚΟΥΛ, ενός επιδραστικού δικτύου εκπαιδευτικών κοινοτήτων, **Σμαράγδα Αλεξανδρή**, συνομιλεί για το έργο και τα βιβλία της με την **Αναστασία Γιαννακοπούλου**, επίκουρη καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, υπεύθυνη για τη Διαχείριση των Μέσων Κοινωνικής Δικτύωσης και τη Δημιουργία Ψηφιακού Περιεχομένου του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Διόπτρα

21:00-22:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

«Νυχτερινό στη Γαλλία» του Fabio Stassi

Ο Ιταλός πεζογράφος, διηγηματογράφος και δοκιμιογράφος **Φάμπιο Στάσι** συνομιλεί με τη μεταφράστρια **Δήμητρα Δότση** για το νέο του βιβλίο. Συντονισμός: **Κυριακή Μπειόγλου**, δημοσιογράφος, μέλος της οργανωτικής ομάδας του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Ίκαρος

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης-Αίθουσα 2

«Η κεφαλή του Τσάτσγουερθ» & «Στα σπλάχνα της Σερίφου» των Κωνσταντίας Σωτηρίου και Αλεξάνδρας Χριστακάκη

Η πεζογράφος **Κωνσταντία Σωτηρίου**, η δημοσιογράφος και συγγραφέας **Αλεξάνδρα Χριστακάκη** και ο καθηγητής ΕΜΠ **Δημήτρης Καλιαμπάκος** συζητούν για τα δύο πρόσφατα βιβλία τους. Η κόκκινη γραμμή που τα διαπερνά είναι οι ιστορίες εκμετάλλευσης των πρωταγωνιστών που ήταν μεταλλωρύχοι στη Σέριφο και στην Κύπρο, αόρατοι για την εξουσία και χωρίς φωνή.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πατάκη / Πυξίδα της Πόλης

Μεγάλο Αρσενάλι

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

Τι συμβαίνει σήμερα με το κλίμα;

Μια συζήτηση για την κλιματική αλλαγή σε τοπικό και διεθνές επίπεδο, τις μεταβάσεις που επιφέρει και τους κινδύνους που εγκυμονεί, με ομιλητές τους **Πέτρο Κόκκαλη** και **Ξενοφώντα Ι. Κοντιάδη**, τον **Θοδωρή Γεωργακόπουλο**, και τον **Γιάννη Φίλη**, με αφορμή τα βιβλία τους «Ο κόσμος καίγεται», «Μια ελληνική κλιματική κρίση» και «Η τελευταία πνοή του πλανήτη Γη», αντίστοιχα. Συντονισμός: **Μανώλης Πιμπλής**, διευθυντής Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Έναστρον / Εκδόσεις Τόπος / Εκδόσεις Ψυχογιός

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

«Ιστορία, έθνος και μυθιστόρημα στη μεταπολίτευση: Τραύμα, Μνήμη και Μεταφορά» του Δημήτρη Τζιόβα

Ο ομότιμος καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Μπέρμιγχαμ, **Δημήτρης Τζιόβας**, συνομιλεί με τη διακεκριμένη συγγραφέα **Ρέα Γαλανάκη** (Μεγάλο Βραβείο Γραμμάτων 2024, Τιμώμενο πρόσωπο ΦΒΧ 2024) για το πρόσφατο βιβλίο του «Ιστορία, έθνος και μυθιστόρημα στη μεταπολίτευση». Συντονισμός: **Κώστας Κατσουλάρης**, συγγραφέας, δημοσιογράφος, πρόεδρος Εταιρείας Συγγραφέων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης

Σκάλα της οδού Αγίου Μάρκου

«Παραδείσια πουλιά» του Γιάννη Πάσχου

Ο συγγραφέας **Γιάννης Πάσχος** συζητά για το νέο βιβλίο του με τον συγγραφέα **Γιάννη Παλαβό**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Περισπωμένη

22:00-23:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Με το βλέμμα στον Πλανήτη

Η λογοτεχνία σε χώρες που βιώνουν την κρίση

Ο Κουβανός συγγραφέας **Λεονάρδο Παδούρα** συνομιλεί με την Αργεντίνα πεζογράφο **Κλαούδια Πινιέρο** και τον συγγραφέα **Ιερώνυμο Λύκαρη** για τον ρόλο και το αποτύπωμα της λογοτεχνίας σε χώρες που αντιμετωπίζουν σοβαρές οικονομικές, ανθρωπιστικές και πολιτικές κρίσεις. Συντονισμός: **Κώστας Αθανασίου**, μεταφραστής.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ελληνο-Ιβηροαμερικανικό Φεστιβάλ ΛΕΑ / Εκδόσεις Carnivora / Εκδόσεις Καστανιώτη

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης-Αίθουσα 2

«Όνομα πατρός: Δούναβης» του Κώστα Ακρίβου

Ο συγγραφέας **Κώστας Ακρίβος** συζητά για το νέο του βιβλίο με την μεταφράστρια **Ρίτα Κολαΐτη**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Μεταίχμιο

Μεγάλο Αρσενάλι

Πώς πολιτεύεται η λογοτεχνία;

Ο ποιητής **Γιάννης Δούκας** συνομιλεί με την πεζογράφο **Βασιλική Πέτσα**, τον ποιητή **Νίκο Ερηνάκη** και τον πεζογράφο **Νίκο Μάντη** για το πώς αποτυπώνεται η πολιτική επικαιρότητα στα γραπτά και στα διαβάσματά τους, για το πώς συμβιώνουν και σχετίζονται η δημιουργική διαδικασία με την ιδιότητα του πολίτη και για το πώς θα μπορούσαμε να μιλήσουμε σήμερα για την έννοια και την εφαρμογή της στράτευσης στη λογοτεχνία.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Κείμενα / Εκδόσεις Πόλις

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

Σύγχρονη πεζογραφία από την Κρήτη

Οι πεζογράφοι από την Κρήτη **Στέλλα Χαιρέτη** («Της Λένης η μ[ι]λιά»), **Μανόλης Χατζηπαναγιώτου** («Τεφτέρια»), **Γιάννης Νικολούδης** («Άδειος τόπος») και **Λάζαρος Αλεξάκης** («Mind the gap») συνομιλούν με θέμα το παρόν και το μέλλον της Κρητικής λογοτεχνίας. Συντονισμός: **Σόλωνας Παπαγεωργίου**, δημοσιογράφος, συγγραφέας («Ονειρεύομαι πίνακες»).

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Διόπτρα / Εκδόσεις Θεμέλιο / Εκδόσεις Νήσος / Εκδόσεις Πατάκη / Εκδόσεις Στίξις

Σκάλα της οδού Αγίου Μάρκου

«She's not normal» της Coraly Dimitriadis

Η Κυπροαυστραλή ποιήτρια **Κόραλι Δημητριάδη** παρουσιάζει την περφόρμανς «She's not normal», που βασίζεται στο ποιητικό της έργο.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού – Υφυπουργείο Πολιτισμού Κύπρου

23:00-00:30

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

Προβολή ντοκιμαντέρ «Mighty Afrin: In the Time of Floods».

Σκηνοθεσία: Άγγελος Ράλλης.

Διάρκεια: 92'

Με φόντο τα υπό εξαφάνιση νησιά κατά μήκος του επικίνδυνα φουσκωμένου ποταμού Βραχμαπούτρα στο Μπαγκλαντές, το ντοκιμαντέρ αναδεικνύει το γενναίο αγώνα της 12χρονης Αφρίν, η οποία προσπαθεί να επιβιώσει σε έναν κόσμο που πολιορκείται από τις ανελέητες δυνάμεις της φύσης.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων

Σάββατο 28 Ιουνίου

2025

10:00-14:00

Μεγάλο Αρσενάλι

Διάλογος για το βιβλίο: Ιστορία, πολιτικές, προοπτικές

10:00-11:00: «Βιβλίο και παιδί»: Μια συζήτηση για την αναγκαιότητα επαφής των μαθητών με το βιβλίο, για την ανάγκη ενίσχυσης των βιβλιοθηκών και επίσης, της παρουσίας συγγραφέων στα σχολεία στο πλαίσιο προγραμμάτων φιλαναγνωσίας. Συνομιλούν: η εκπαιδευτικός, συγγραφέας και ειδική συνεργάτιδα του Δημάρχου Χανίων σε θέματα Παιδείας **Άννα Νεμππαυλάκη**, οι συγγραφείς **Θεόδωρος Γρηγοριάδης** και **Κώστας Ακρίβος** και η αφηγήτρια παραμυθιών **Αγνή Στρουμπούλη**.

11:00-12:00: «Πώς η τεχνητή νοημοσύνη αλλάζει την αλυσίδα αξίας του βιβλίου»: Συζήτηση για τις αλλαγές που φέρνει η τεχνητή νοημοσύνη στη συγγραφή, στην εκδοτική διαδικασία (παραγωγή, μετάφραση, επιμέλεια, προώθηση, πώληση) και στην ανάγνωση, καθώς και για τις προκλήσεις στην εργασία και τα πνευματικά δικαιώματα. Συνομιλούν: **Μιχάλης Καλαμαράς**, σύμβουλος ψηφιακών εκδόσεων (Thinking/eAnagnostis), **Αργύρης Καστανιώτης**, εκδότης, **Κατερίνα Σχινά**, μεταφράστρια και **Δημήτρης Χαλαζωνίτης**, ποιητής και μεταφραστής.

12:00-13:00: «Πολιτικές βιβλίου στην Ελλάδα, 1995-2025» - Α΄ μέρος: Ο καθηγητής μεταφρασεολογίας και μεταφραστής **Ντέιβιντ Κόνολι** (David Connolly), η τ. διευθύντρια του ΕΚΕΒΙ, **Κατρίν Βελισσάρη**, η διδάκτωρ Ιστορίας και Πολιτικής Βιβλίου **Παυλίνα Μάρβιν** και ο ειδικός σύμβουλος σε θέματα βιβλίου **Σωκράτης Καμπουρόπουλος** συζητούν για τις παρελθούσες πολιτικές βιβλίου στην Ελλάδα και το αποτύπωμά τους. Συντονισμός: **Μανώλης Πιμπλής**, διευθυντής του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων.

13:00-14:00: «Πολιτικές βιβλίου στην Ελλάδα, 1995-2025» - Β΄ μέρος: Η **Σίσσυ Παπαθανασίου**, προϊσταμένη Διεύθυνσης Γραμμάτων του ΥΠΠΟ, ο συγγραφέας, πανεπιστημιακός και πρόεδρος του ΕΛΙΒΙΠ **Νίκος Μπακουνάκης**, ο πρόεδρος της Εταιρείας Συγγραφέων **Κώστας Κατσουλάρης**, ο καθηγητής Κοινωνιολογίας του Τμήματος Επικοινωνίας και ΜΜΕ του ΕΚΠΑ, **Νίκος Παναγιωτόπουλος** και ο διευθυντής του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων **Μανώλης Πιμπλής** συζητούν για τις προοπτικές της πολιτικής βιβλίου στην Ελλάδα του 21^{ου} αιώνα. Συντονισμός: **Γιάννης Μπασκόζος**, δημοσιογράφος, συγγραφέας, διευθυντής του ηλεκτρονικού περιοδικού «Ο Αναγνώστης».

11:00-12:30

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

Εργαστήριο STEAM για ηλικίες 4-9 ετών από την Μαριλίζα Ποντικού-Λιγνού

Έχετε δημιουργήσει μία οφθαλμαπάτη από ανακυκλώσιμα υλικά; Πώς μπορεί μία εικόνα να κινείται; Όσοι μικροί επιστήμονες παρακολουθήσουν αυτό το εργαστήριο, θα έχουν την ευκαιρία να δημιουργήσουν ένα δικό τους θαυματοτρόπιο που μπερδεύει τα μάτια και μοιάζει σαν να κινείται η ζωγραφιά.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Καστανιώτη

17:00-18:30

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης-Αίθουσα 2

Αυτοπεποίθηση & Οικονομική Ευημερία: Συνεισφορά Πανεπιστημίων και Βιβλιοθηκών

Ομιλητές: **Αργυρή Κατωπόδη**, ΠΑΠΕΙ & Ινστιτούτο Χρηματοοικονομικού Αλφαριθμητισμού, **Δημήτρης Μπατάκης**, Οικονομολόγος Υγείας, Επιστημονικός Συνεργάτης ΕΛΜΕΠΑ, Ερευνητής Αξιολόγησης Πολιτικών, Τεχνολογιών & Συμπεριφορών Υγείας, **Ανέστης Λαδάς**, αναπληρωτής καθηγητής & πρόεδρος Τμήμα Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής ΠΑΜΑΚ, **Ηρώ Τζορμπατζάκη**, αντιπρόεδρος ΕΕΒΕΠ, διευθύντρια Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Μακεδονίας ΠΑΜΑΚ. Συντονισμός: **Ελένη Βακεθιανάκη**, δημοσιογράφος.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ένωση Ελλήνων Βιβλιοθηκονόμων & Επιστημόνων Πληροφόρησης (ΕΕΒΕΠ) / Πολυτεχνείο Κρήτης

18:00-19:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

Το στοίχημα της Οικολογίας

Ποιες είναι οι πλέον καίριες οικολογικές προκλήσεις στη σύγχρονη πολιτική ατζέντα; Πώς απαντά σ' αυτές το ελληνικό πολιτικό σύστημα; Συνομιλούν οι: **Ντόρα Μπακογιάννη**, βουλευτής Χανίων, **Νίκος Καλογεράς**, αντιπεριφερειάρχης Χανίων, **Παναγιώτης Σημανδηράκης**, δήμαρχος Χανίων, **Γιώργος Σταθάκης**, οικονομολόγος, τ. Υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας. Συντονισμός: **Μανώλης Πιμπλής**, διευθυντής Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων.

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

Έμφυλοι ρόλοι και μορφές αντίστασης στην πατριαρχική οικογένεια

Συνομιλούν οι πεζογράφοι **Εύη Κουτρουμεπάκη** («Ο βαλές του Θεού») και **Λίλα Τρουλινού** («Χρυσοβαλάντη και Ονούφρης - Μεταμορφώσεις I», «Μύρων η Αράχνη - Μεταμορφώσεις II»).

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Ενύπνιο / Εκδόσεις Περισπωμένη

19:00-20:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

«Μίλαν Κούντερα: Γράψιμο... Τι ιδέα κι αυτή!» της Florence Noiville

Η Γαλλίδα δημοσιογράφος, υπεύθυνη ξένης λογοτεχνίας στο ένθετο βιβλίου στη γαλλική εφημερίδα «Le Monde» και συγγραφέας **Φλοράνς Νουαβίλ** συνομιλεί με την εκδότρια **Εύα Καραϊτίδη** για το νέο της βιβλίο. Συντονισμός: **Τίνα Μανδηλαρά**, δημοσιογράφος.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ελληνογαλλικός Σύλλογος Χανίων / Εκδόσεις Εστία

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης - Αίθουσα 2

Βίλα Αριάδνη: Το θρυλικό σπίτι-στρατηγείο του Έβανς

Η μεταφράστρια **Άρτεμις Κλίτση** συζητά με την αρχαιολόγο-αρχαιοβοτανολόγο Δρα **Ανάγια Σαρπάκη** και τον **Γιώργο Κουκουράκη**, πολιτικό επιστήμονα, αναπληρωτή διευθυντή του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος» για το συναρπαστικό βιβλίο της συγγραφέα και κριτικού κινηματογράφου Dilys Powell, «Η Βίλα Αριάδνη», που μεταφράστηκε για πρώτη φορά 51 χρόνια μετά την έκδοσή του και περιγράφει 70 χρόνια πολυκύμαντης κρητικής Ιστορίας με αφετηρία και κατάληξη τη βίλα που έχτισε ο Άρθουρ Έβανς για να μένει, όσο έσκαβε την Κνωσό. Συντονισμός: **Ελένη Βακεθιανάκη**, δημοσιογράφος.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Βικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη

Μεγάλο Αρσενάλι

«Το τυφλό γουρούνι στη Δεύτερη οδό» της Σώτης Τριανταφύλλου

Η συγγραφέας **Σώτη Τριανταφύλλου** συνομιλεί με τον δημοσιογράφο **Δημήτρη Δουλγερίδη** για νέο βιβλίο της.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πατάκη

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

«Σταυροί στο ακροθαλάσσι» του Θωμά Κοροβίνη

Οι συγγραφέας **Θωμάς Κοροβίνης** κουβεντιάζει με τη συγγραφέα **Ρέα Γαλανάκη** (Μεγάλο Βραβείο Γραμμάτων 2024, Τιμώμενο πρόσωπο ΦΒΧ 2024) για το νέο βιβλίο του.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Άγρα

20:00-21:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

«Στη ράχη της τίγρης» του Zülfü Livaneli

Ο γνωστότερος και πιο δημοφιλής Τούρκος μουσικοσυνθέτης στη χώρα του αλλά και σε ολόκληρο τον κόσμο, πολυμεταφρασμένος και βραβευμένος συγγραφέας **Ζουλφί Λιβανελί** συζητά με την δημοσιογράφο και μέλος της οργανωτικής ομάδας του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων **Κυριακή Μπεϊόγλου** για το συγγραφικό του έργο και το πιο πρόσφατο βιβλίο του, «Στη ράχη της τίγρης».

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πατάκη

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης – Αίθουσα 2

Η γοητεία των εξωφύλλων

Μια συζήτηση για τη σημασία των εξωφύλλων και για την αισθητική των βιβλίων στη σύγχρονη εκδοτική παραγωγή. Συνομιλούν οι: **Χρήστος Κούρτογλου**, γραφίστας, **Γιάννης Παλαβός**, συγγραφέας, **Κώστας Σπαθαράκης**, εκδότης. Συντονισμός: **Μαριλένα Αστραπέλλου**, δημοσιογράφος.

Μεγάλο Αρσενάλι

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

Το οικολογικό αποτύπωμα του τουρισμού και η διαμόρφωση μιας σύγχρονης οικολογικής συνείδησης

Οι συγγραφείς **Γιάννης Μακριδάκης**, **Γιάννης Μανέτας** και **Μιχάλης Μοδινός** συζητούν για τον τουρισμό, τις δυσκολίες συγκρότησης οικολογικής σκέψης και διερευνούν τις αποτυπώσεις του ζητήματος στη λογοτεχνία και την επιστήμη. Συντονισμός: **Ελεωνόρα Ορφανίδου**, δημοσιογράφος.

Μεγάλο Αρσενάλι - Αίθουσα 2

Συζήτηση για τη θέση και το ρόλο της κριτικής στο λογοτεχνικό τοπίο της Ελλάδας

Συνομιλούν ο ομότιμος καθηγητής Νεοελληνικής Λογοτεχνίας στο πανεπιστήμιο του Μπέρμιγχαμ, **Δημήτρης Τζιόβας** και οι κριτικοί λογοτεχνίας, **Μικέλα Χαρτουλάρη**, **Δημοσθένης Κούρτοβικ** και **Βαγγέλης Χατζηβασιλείου**.

20:30-21:30

MULaR

Με το βλέμμα στο Σπίτι

Τι είναι σπίτι;

Πώς προσεγγίζεται η έννοια του σπιτιού στη σύγχρονη ελληνόφωνη λογοτεχνία; Οι πεζογράφοι **Ισμήνη Καρυωτάκη** και **Βασιλική Πέτσα** συνομιλούν με την ποιήτρια **Δανάη Σιώζιου** με αφορμή τα πρόσφατα βιβλία τους, «Sarah en Berlin», «Δεν θα αργήσω» και «Επιστολές», αντίστοιχα.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Αντίποδες / Εκδόσεις Πόλις / Εκδόσεις Ποταμός

21:00-22:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

«Η λάθος πλευρά» του Davide Corro

Ο Ιταλός συγγραφέας και δημοσιογράφος **Ντάβιντε Κόπο** συζητά για το πιο πρόσφατο βιβλίο του «Η λάθος πλευρά» με την μεταφράστρια **Δήμητρα Δότση**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Διόπτρα

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης – Αίθουσα 2

Η παράδοση της ερωτογραφίας: Μετάφραση χωρίς σεμνοτυφία

Πώς οφείλει να αντιμετωπίζεται η μετάφραση της ερωτογραφίας και πόσο μεγάλο είναι το στοίχημα της μεταφοράς της στην νέα γλώσσα; Συζητούν η μεταφράστρια **Ρίτα Κολαϊτή** με την δημοσιογράφο **Μικέλα Χαρτουλάρη**.

Μεγάλο Αρσενάλι

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

«Ο κόσμος καίγεται» των Π. Κόκκαλη & Ξ. Κοντιάδη

Ο **Ξενοφών Κοντιάδης**, καθηγητής Παντείου Πανεπιστημίου, δικηγόρος και ο **Πέτρος Κόκκαλης**, ευρωβουλευτής, γραμματέας του κόμματος ΚΟΣΜΟΣ συνομιλούν για το βιβλίο τους «Ο κόσμος καίγεται». Συντονισμός **Κυριακή Μπεϊόγλου**, δημοσιογράφος, μέλος της οργανωτικής ομάδας του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Τόπος

Μεγάλο Αρσενάλι-Αίθουσα 2

«Φάλτσα κεφαλής» του Γιώργου Σκαμπαρδώνη

Ο πεζογράφος **Γιώργος Σκαμπαρδώνης** κουβεντιάζει για το πρόσφατο βιβλίο του με τον δημοσιογράφο **Γιάννη Πανταζόπουλο**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πατάκη

Σκάλα της οδού Αγίου Μάρκου

«Η Γκόρντον» του Γιάννη Δούκα

Ο **Γιάννης Δούκας** διαβάζει ή, μάλλον, παριστά κι απεικονίζει ένα ποίημα κατάλογο γυναικών από τις βρυσούλες, το υπό έκδοση νέο ποιητικό του βιβλίο με θέμα την Επανάσταση του Εικοσιένα και τις μαζί της σχετιζόμενες ανταγωνιστικές, αντικρουόμενες, μη μεταφράσιμες αφηγήσεις.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πόλις

22:00-23:15

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Αλίκη Καγιαλόγλου: «Η θαλασσινή ωδή του Fernando Pessoa και τα fados της εφηβείας μου»

Μια παράσταση λόγου και μουσικής που βασίζεται στο μεγαλειώδες ποιητικό έργο του Fernando Pessoa «Θαλασσινή ωδή του Άλβαρο ντε Κάμπος» (εκδ. Gutenberg) σε μετάφραση **Μαρίας Παπαδήμα** και σε παλιά fados της Λισαβώνας, σε μετάφραση **Μαρίας Piedad**. Ιδέα, δραματουργική επεξεργασία κειμένου, επιλογή και διασκευή τραγουδιών, ερμηνεία: **Αλίκη Καγιαλόγλου**. Διδασκαλία εκφοράς λόγου, σκηνοθεσία: **Δήμος Αβδελιώδης**. Πιάνο: **Αλέξανδρος Αβδελιώδης**. Παραγωγή: «Συν Αθηνά και χείρα κίνει» - Α.Κ.

22:00-23:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης – Αίθουσα 2

«Πολλών ετών αγόρι» του Νίκου Αδάμ Βουδούρη

Ο πεζογράφος **Νίκος Αδάμ Βουδούρης** συζητά για το πιο πρόσφατο πεζογραφικό του έργο με πρωταγωνιστές μικρά, μεγάλα και μεγαλύτερα αγόρια με την **Ελεονώρα Ορφανίδου**, δημοσιογράφο.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πατάκη

Μεγάλο Αρσενάλι

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

«Arococos» του Γιώργου Στ. Πατρουδάκη

Ο δημοσιογράφος και φωτογράφος **Γιώργος Στ. Πατρουδάκης** συνομιλεί με την Αμερικανίδα αρχαιολόγο **Jennifer Moody** συν-συγγραφέα της εμβληματικής έκδοσης «Η δημιουργία του Κρητικού Τοπίου» (Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης), για το φωτογραφικό λεύκωμα «Αροcosmos», που αφορά τις απόκοσμες και μεγαλοπρεπείς σφακιανές Μαδάρες. Συντονισμός: **Φωτεινή Κωστάκη**, Ιστορικός τέχνης-αρχαιολόγος. Συμμετέχουν Σφακιανοί Μαδαρίτες που θα μεταφέρουν την εμπειρία τους από τη σχέση με τη φύση και τον πολιτισμό του βουνού.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Selouda

Μεγάλο Αρσενάλι–Αίθουσα 2

«Ελσίνκι» του Θεόδωρου Γρηγοριάδη

Ο συγγραφέας **Θεόδωρος Γρηγοριάδης** συνομιλεί για το τελευταίο βιβλίο του «Ελσίνκι» με τις φιλόλογους **Ρούλα Βουράκη** και **Βαρβάρα Περράκη**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πατάκη

Σκάλα της οδού Αγίου Μάρκου

Με τη φωνή των συγγραφέων: Δύο ποιήτριες και δύο πεζογράφοι διαβάζουν στο κοινό

Οι πεζογράφοι **Μαρία Α. Ιωάννου** και **Στέλλα Χαιρέτη** και οι ποιήτριες **Δανάη Σιώζιου** και **Μόνικα Όσπρονγκ** διαβάζουν στο κοινό ποιήματα και αποσπάσματα από τα πρόσφατα έργα τους. Συντονίζει η συγγραφέας **Παυλίνα Μάρβιν**. Μεταφράζει από τα νορβηγικά ο **Σωτήρης Σουλιώτης**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Norwegian Literature Abroad / Υφυπουργείο Πολιτισμού Κύπρου-Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού / Εκδόσεις Αντίποδες / Εκδόσεις Νεφέλη / Εκδόσεις Νήσος

Κυριακή 29 Ιουνίου

2025

10:00-13:00

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

«Οι ρίζες μου είναι μέσα στη γη»

Εισαγωγικό εργαστήριο για ενήλικες, για τα λαϊκά παραμύθια και την αφήγησή τους, με την **Αγνή Στρουμπούλη**. Γιατί ένα Εργαστήριο Προφορικότητας σε ένα Φεστιβάλ Βιβλίου; Είμαστε ή γινόμαστε αφηγητές; Ποια είναι τα χαρακτηριστικά και το ήθος του πολιτισμού της προφορικότητας; Τι ρόλο παίζει το σώμα και η ανάσα στην Αφήγηση; Έχουν θέση τα λαϊκά παραμύθια στον σημερινό ρυθμό της ζωής;

11:00-13:00

Μεγάλο Αρσενάλι

«Από τη γη στον ουρανό – οι ιστορίες ζωντανεύουν»

Ένα παραμυθένιο βιωματικό εργαστήριο για παιδιά & γονείς, από τη νηπιαγωγό και σχεδιάστρια εκπαιδευτικών προγραμμάτων **Δήμητρα Βαλαβάνη** και την παιδαγωγό, συγγραφέα και σχεδιάστρια εκπαιδευτικών προγραμμάτων **Δέσποινα Τζιάκη**, με διαδραστική αφήγηση ιστοριών και λαϊκά παραμύθια που αναδεικνύουν την ανάγκη προστασίας της φύσης, εμπνευσμένο από το συλλογικό έργο «Σύντομα παραμύθια για νεράιδες» (εκδ. Αλάτι, 2025).

18:00-19:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

«Η διάκριση» της Tiphaine Rivière

Η διακεκριμένη Γαλλίδα σεναριογράφος και δημιουργός κόμικς **Τιφέν Ριβιέρ** συνομιλεί με τον καθηγητή Κοινωνιολογίας του Τμήματος Επικοινωνίας και ΜΜΕ (ΕΚΠΑ) **Νίκο Παναγιωτόπουλο** για το πολυσυζητημένο graphic novel της, «Η διάκριση». Συντονισμός **Γιάννης Μπασκόζος**, δημοσιογράφος.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Αντίποδες

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης – Αίθουσα 2

«Μίκης Θεοδωράκης - Το χρονικό μιας επανάστασης 1960-1967. Η ιστορία της γενιάς του 1-1-4 και των "Λαμπράκηδων"» του Φώντα Λάδη

Για το βιβλίο του συγγραφέα **Φώντα Λάδη**, θα μιλήσει ο **Ματθαίος Φραντζεσκάκης**, διευθυντής Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων, μέλος ΔΣ Παγκρήτιου Συλλόγου Φίλων Μίκη Θεοδωράκη και ο **Θανάσης Συλιβός**, εκδότης. Ο συγγραφέας θα παρέμβει μέσω μαγνητοσκοπημένου μηνύματος, και θα προβληθεί το 20λεπτο ντοκιμαντέρ «Μία επανάσταση αρχίζει» (σκηνοθεσία: Βαγγέλης Δημητρίου), βασισμένο στο πρώτο κεφάλαιο του βιβλίου.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Παγκρήτιος Σύλλογος Φίλων Μίκη Θεοδωράκη / Εκδόσεις Μετρονόμος

Μεγάλο Αρσενάλι

Μίκης Θεοδωράκης, Φρανσουά Μιτεράν

Ο **Γιώργος Αγοραστάκης**, Πρόεδρος του Παγκρήτιου Συλλόγου Φίλων Μίκη Θεοδωράκη, ο **Ηρακλής Μοσκόφ**, Γενικός Γραμματέας Ευάλωτων Πολιτών και Θεσμικής προστασίας του Υπουργείου Μετανάστευσης και Ασύλου και ο **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της Ορθόδοξου Ακαδημίας Κρήτης συζητούν για το βιβλίο «Πολίτης-Πολιτισμός-Πολιτική» το οποίο περιλαμβάνει και τα πρακτικά του Συνεδρίου «Σοσιαλισμός και Πολιτισμός» (1977) με συμμετοχή, μεταξύ άλλων, των Μίκη Θεοδωράκη και Φρανσουά Μιτεράν.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης / Παγκρήτιος Σύλλογος Φίλων Μίκη Θεοδωράκη / Εκδόσεις Ακρίτα

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

«Ο ήχος της σιωπής» του Δημοσθένη Κούρτοβικ

Ο συγγραφέας και κριτικός λογοτεχνίας **Δημοσθένης Κούρτοβικ** συνομιλεί για το πρόσφατο μυθιστόρημά του «Ο ήχος της σιωπής» με τον **Κώστα Κατσουλάρη**, συγγραφέα, δημοσιογράφο και πρόεδρο της Εταιρείας Συγγραφέων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Εστία

19:00-20:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

«Καζαντζάκης 1: Η κρητική ματιά (1883-1919)» & «Καζαντζάκης 2: Ο πολύβουος κόσμος (1921-1957)» του Allain Glykos

Ο Γάλλος συγγραφέας **Αλέν Γλυκός** συζητά με την δημοσιογράφο **Ελεονώρα Ορφανίδου** για τα δύο εντυπωσιακά graphic novel του, που συνδημιούργησε με τον εικονογράφο Antonin, αφιερωμένα στον Νίκο Καζαντζάκη.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Διόπτρα

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης – Αίθουσα 2

Το σπίτι μας, ο πλανήτης

«Ακολουθήστε τες» του Τέο Ρόμβου

Με αφορμή το βιβλίο «Ακολουθήστε τες», οι συγγραφείς, ερευνητές, και οικοακτιβιστές **Τέο Ρόμβος** και **Χαρά Πελεκάνου** συζητούν με την **Παυλίνα Μάρβιν**, μέλος της οργανωτικής ομάδας του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων και τον **Σωτήρη Κακάτση** μελετητή της underground λογοτεχνικής σκηνής, για το πολυσχιδές έργο τους, την πολυετή ακτιβιστική δράση τους, το Δίκτυο Αιγαίου, την προσπάθεια δημιουργίας Γεωπάρκου Σύρου και την σύνδεση μεταξύ τέχνης, φυσικού περιβάλλοντος και ζωής.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Orportuna

Μεγάλο Αρσενάλι

«Το παιδί του διαβόλου» του Πέτρου Τατσόπουλου

Ο πεζογράφος **Πέτρος Τατσόπουλος** συζητά για το πρόσφατο βιβλίο του «Το παιδί του διαβόλου» με την **Ελένη Μπούρα**, υπευθυνη ελληνικής λογοτεχνίας των εκδόσεων Μεταίχμιο.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Μεταίχμιο

Μεγάλο Αρσενάλι-Αίθουσα 2

«Πανδώρα» του Χρήστου Χωμενίδη

Ο συγγραφέας **Χρήστος Χωμενίδης** συζητά για το πιο πρόσφατο βιβλίο του, «Πανδώρα» με τον δημοσιογράφο **Νίκο Κουρμουλή**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πατάκη

20:00-21:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

Με το βλέμμα στον Πλανήτη

«Το παλάτι των δύο λόφων» του Karim Kattan

Ο βραβευμένος Παλαιστίνιος, γεννημένος στην Ιερουσαλήμ συγγραφέας και διδάκτωρ συγκριτικής λογοτεχνίας **Καρίμ Κατάν** συνομιλεί με την ποιήτρια **Δανάη Σιώζιου** για τη σχέση της λογοτεχνίας με την κοινωνία και την πολιτική.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Εστία

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης – Αίθουσα 2

«Θα πέσει η νύχτα» του Κωνσταντίνου Τζαμιώτη

Ο πεζογράφος **Κωνσταντίνος Τζαμιώτης** συνομιλεί για το νέο βιβλίου του, «Θα πέσει η νύχτα», με τον **Γιάννη Μπασκόζο**, δημοσιογράφο, συγγραφέα, διευθυντή του ηλεκτρονικού περιοδικού «Ο Αναγνώστης».

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Μεταίχμιο

Μεγάλο Αρσενάλι

Μνήμη Σουζάνας Αντωνακάκη

Ενενήντα χρόνια από τη γέννηση και πέντε από τον θάνατο της Σουζάνας Αντωνακάκη, επιφανέστερης αρχιτεκτόνισσας της γενιάς της, και με αφορμή την έκδοση «Αρχιτεκτονική ποιητική» που περιέχει δυσεύρετα κείμενα δημόσιων παρεμβάσεών της σε μια περίοδο έξι δεκαετιών, οι αρχιτέκτονες **Δημήτρης Αντωνακάκης**, **Οδυσσέας Σγουρός** και η καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Κρήτης **Αγγέλα Καστρινάκη** συζητούν για το αποτύπωμα της

διαδρομής της στην αρχιτεκτονική και τον πολιτισμό. Συντονισμός: **Στέλιος Γιαμαρέλος**, καθηγητής Αρχιτεκτονικής (UCL, Αγγλία, επιμελητής της έκδοσης).

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

«Η δεσμοφύλακας» του Νίκου Δαββέτα

Ο συγγραφέας **Νίκος Δαββέτας** συζητά για το βιβλίο του «Η δεσμοφύλακας» με την φιλόλογο **Μαρίνα Αρετάκη**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πατάκη

21:00-22:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

«Ο εφευρέτης» του Miguel Bonnefoy

Ο Γάλλος συγγραφέας με καταγωγή από τη Βενεζουέλα, που έχει μεταφραστεί σε είκοσι γλώσσες, **Μιγκέλ Μπονφουά** συνομιλεί με τον συγγραφέα, μεταφραστή και εκδότη **Παναγιώτη Κεχαγιά** για το βιβλίο του «Ο εφευρέτης» που κυκλοφόρησε πρόσφατα στα ελληνικά.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Στερέωμα

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης – Αίθουσα 2

«Ειρήνη, πόλεμος, πολιτική, συνωμοσίες: Οι Έλληνες αξιωματικοί (1935-1945)» του Τάσου Σακελλαρόπουλου

Ο ιστορικός και υπεύθυνος των ιστορικών αρχείων του Μουσείου Μπενάκη, **Τάσος Σακελλαρόπουλος** συνομιλεί για το νέο του βιβλίο με τον ιστορικό και σύμβουλο πολιτικής ανάλυσης **Γιάννη Χαραλαμπίδη**.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πατάκη

Μεγάλο Αρσενάλι

«Στη σκιά του όρους Όχη» του Γιάννη Μακριδάκη

Ο συγγραφέας **Γιάννης Μακριδάκης** συνομιλεί με το κοινό για το νέο του βιβλίο.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Εστία

Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2

«Τρεις εποχές» του Στάθη Λιβαθινού

Ο γνωστός σκηνοθέτης και τ. καλλιτεχνικός διευθυντής του Εθνικού Θεάτρου **Στάθης Λιβαθινός** συνομιλεί με την δημοσιογράφο **Μυρτώ Λοβέρδου** για το πρόσφατο βιβλίο του.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Εκδόσεις Πατάκη

22:00-23:00

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης

«Μια μουσική γέφυρα Ελλάδας-Τουρκίας», με τιμώμενο προσκεκλημένο τον Zülfü Livaneli

Μια ξεχωριστή μουσική βραδιά αφιερωμένη στη βαθιά φιλία και καλλιτεχνική συνάντηση δύο εμβληματικών δημιουργών: του Μίκη Θεοδωράκη και του Ζουλφί Λιβανελί. Ερμηνεύει η **Ιωάννα Φόρτη**. Συμμετέχουν ο **Ηρακλής Ζάκκας** στο μπουζούκι, ο **Αλέξανδρος Καψοκαβάδης** στην κιθάρα και ο **Αχιλλέας Γουάστωρ** στο πιάνο, ο οποίος έχει και την καλλιτεχνική επιμέλεια του προγράμματος. Χαιρετισμό θα απευθύνουν ο αντιδήμαρχος Πολιτισμού του Δήμου Χανίων, **Γιάννης Γιαννακάκης** και ο πρόεδρος του Παγκρήτιου Συλλόγου Φίλων Μίκη Θεοδωράκη, **Γιώργος Αγοραστάκης**.

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Δημοτική Πινακοθήκη Χανίων

Διαδρομές στην Τέχνη. Έργα από τη Συλλογή της Τράπεζας της Ελλάδος

Ξεναγήσεις για το 4ο Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων / Είσοδος Ελεύθερη

Ένα ιδιαίτερο εικαστικό πορτρέτο της τέχνης του τόπου μας, μέσα από 99 έργα τέχνης της συλλογής της Τράπεζας της Ελλάδος, που αποτυπώνουν τη διαχρονική εξέλιξη της νεοελληνικής τέχνης (1870-2024) και λειτουργούν ως μαρτυρίες τόπων και εποχών.

Ξεναγήσεις: Παρασκευή 27 Ιουνίου & Σάββατο 28 Ιουνίου, 10:00-14:00, 19:00-22:00

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Δημοτική Πινακοθήκη Χανίων

Τρίτη 24 έως Κυριακή 29 Ιουνίου

Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης-Βιβλιοπωλείο (Φουαγιέ Θεάτρου Μίκης Θεοδωράκης)

ARTBOOKS με θέμα «Οικολογία και Δημιουργία». Μια εικαστική πράξη σχολικής συνεργασίας

Μια εικαστική έκθεση καλλιτεχνικών, χειροποίητων βιβλίων (ArtBooks) με εστίαση στην αγάπη για το περιβάλλον και στην έγνοια για την προστασία του. Μια σύμπραξη του Δήμου Χανίων και της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Χανίων, σε δημιουργική συνεργασία με σχολεία και εκπαιδευτικούς, που προσκαλεί το κοινό να ξεφυλλίσει τα βιβλία, να τα αγγίξει και να τα «διαβάσει» με όλες του τις αισθήσεις. Συμμετέχουν: 11ο Νηπιαγωγείο Μουρνιών, Νηπιαγωγείο Σπηλιάς, Νηπιαγωγείο Βουκολιών, Νηπιαγωγείο Στερνών, Νηπιαγωγείο Αγίων Σαράντα, 5ο Νηπιαγωγείο Χανίων, Όμιλος Φιλαναγνωσίας του 7ου Πειραματικού Δημοτικού Σχολείου Χανίων, 3ο Δημοτικό Σχολείο Χανίων, 8ο Δημοτικό Σχολείο Χανίων, Δημοτικό Σχολείο Ασκύφου, η Σχολική Βιβλιοθήκη "Ερωτόκριτος" του 7ου Πειραματικού Δημοτικού Σχολείου Χανίων.

Επιμέλεια δράσης: **Άννα Νεμπαυλάκη**, Ειδική Συνεργάτιδα Δημάρχου Χανίων σε θέματα Παιδείας, **Αθηνά Ντούλια**, Σύμβουλος Εκπαίδευσης και Επόπτρια Ποιότητας Εκπαίδευσης, Διεύθυνση Π.Ε. Χανίων, **Παυλίνα Μάρβιν**, μέλος της οργανωτικής ομάδας του Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων.